



Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Новобелоярская средняя школа

Рассмотрено на заседании МО  
Гуманитарного цикла  
Протокол №1 от 29.08.2019г.  
Рук. МО  Елисеев В.В.

Согласовано  
Заместитель директора по  
УР  Ирюкова Е.В.



Жеглова С.Г.

### Рабочая программа

**Наименование учебного предмета:** русский язык.

**Класс:** 8

**Учитель русского языка и литературы:** Жеглова С.Г.

**Срок реализации программы:** 2019 - 2020 учебный год

**Количество часов по учебному плану:** всего 105 часов в год; в неделю –

**Учебник:** Русский язык. 8 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций / [ Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина и др.; науч ред. Н.М,Шанский]. –5-е изд.- М.: Просвещение, 2018.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

### Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) и информационной переработки прочитанного материалатекстов разных стилей и жанров;
- адекватное понимание, интерпретация и комментирование текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- умение создавать устные монологические и диалогические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- умение создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной, коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры, распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- проводить синтаксический анализ;
- умение использовать знание алфавита при поиске информации;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных задач.

### ***Предметные результаты:***

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими,

грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета по темам:**

#### **Тема 1. Речь и речевое общение.**

**В результате изучения русского языка в 8 классе обучающийся научится**

-использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

-использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

-соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

-оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

-предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

-выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

-участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

-понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

#### **Тема 2. Синтаксис и пунктуация.**

**В результате изучения русского языка в 8 классе обучающийся научится**

-опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

-анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

-употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

-использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

-применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

-правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь кавенной;

-проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;

-устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;

-использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

-применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;

-строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;

-самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;

-проводить пунктуационный анализ текста;

-аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

-составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;

**Выпускник получит возможность научиться:**

-анализировать синонимические средства синтаксиса;  
-опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;  
-анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

## **Содержание программы (105 часов).**

### **Функции русского языка в современном мире (1 ч)**

Русский язык в современном мире. Русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков.

***Основные термины по разделу:***

Основные разделы языка, основные языковые единицы.

### **Повторение изученного в V–VII классах (12ч)**

Функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания.

Виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные). Виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства.

Условия выбора -и и -я в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое). Условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными

***Основные термины по разделу:***

Простые и сложные предложения. Знаки препинания. Графическая схема предложения. Орфограмма.

### **Синтаксис, пунктуация, культура речи (10 ч)**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст; основные признаки синтаксических единиц; функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст); предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью; соотнесенность с ситуацией, фрагментом действительности – особое свойство предложения.

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Словосочетание; его функция; виды словосочетаний по главному слову: глагольные, именные и наречные, свободные словосочетания и фразеологические обороты, подчинительная связь – способ связи главного и зависимого слов в словосочетании; виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание; средства связи слов в словосочетаниях разных видов: предложно-падежные формы, смысл; порядок устного и письменного разбора словосочетания.

**Основные термины по разделу:**

Синтаксис, пунктуация, функции знаков препинания. Словосочетание, типы словосочетаний. Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

**Простое предложение (2ч.)**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности. Виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные; грамматическая (предикативная) основа предложения выражает его основное значение и отражает ситуацию, фрагмент действительности как реальный или как нереальный: возможный, желательный; в русском языке порядок слов и логическое ударение помогают выделить наиболее важное слово в предложении; основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения.

**Основные термины по разделу:**

Предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные.

**Двусоставные предложения. Главные члены предложения (8 ч.)**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Способы выражения подлежащего; способы выражения сказуемого; правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде; основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции; способы выражения вспомогательного глагола; основные элементы составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; их функции; способы выражения именной части; тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении – знак разделения; правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении.

**Основные термины по разделу:**

Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

**Второстепенные члены предложения (8 ч.)**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство; дополнение, основные способы его выражения; виды дополнений: прямые и косвенные; способы выражения прямого дополнения. Определение; виды определений в зависимости от характера связи с определяемым словом: согласованное и несогласованное; способы выражения согласованных и несогласованных определений; несогласованные определения могут сочетать значение определения со значениями дополнения и обстоятельства

Приложение; способы выражения приложения; правила постановки дефиса при приложении; правило согласования имен собственных, выступающих в роли приложения, с определяемым словом.

Обстоятельство, способы его выражения; виды обстоятельств по значению (места, времени, образа действия, причины, цели, условия, уступки); второстепенный член предложения может совмещать разные значения, например, дополнения и обстоятельства места или образа действия, порядок устного и письменного синтаксического разбора двусоставного предложения

#### ***Основные термины по разделу:***

Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

### **Простые односоставные предложения (11 ч.)**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. Рассказ на свободную тему.

Грамматическая основа односоставного предложения состоит из его главного члена, который нельзя назвать ни подлежащим, ни сказуемым; способ графического обозначения главного члена (три прямые линии); способы выражения главного члена односоставного предложения; виды односоставных предложений по наличию второстепенных членов (распространенные/нераспространенные)

Назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена; текстообразующая роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в обстановку событий; ремарка и пр.).

Определенно-личное предложение, способы выражения его главного члена; текстообразующая роль определенно-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках).

Неопределенно-личное предложение, способы выражения его главного члена; текстообразующая роль неопределенно-личных предложений.

Безличное предложение, способы выражения его главного члена; функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию), порядок проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения.

**Основные термины по разделу:**

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

**Неполное предложение (1 ч)**

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Неполное предложение; варианты неполных предложений: по смыслу или по составу членов предложения; диалогичный контекст использования неполных предложений в речи; правило употребления тире в неполном предложении.

**Основные термины по разделу:**

Предложение, простое предложение, структурная неполнота предложения.

**Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения (14 ч.)**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами.

Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Однородные члены предложения; способы выражения однородных членов (все члены предложения), тип связи (сочинительная) и средства связи (перечислительная интонация, союзы) между собой; функции однородных членов предложения в речи (детализация, создание комического эффекта, классификация и пр.); правило постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией; правило постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающим словом;

Однородные и неоднородные определения; основные случаи использования неоднородных определений в качестве однородных; правило постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях разновидности сочинительных союзов, которые используются для связи однородных членов предложения: по значению – соединительные, противительные, разделительные; по составу – одиночные, повторяющиеся, двойные; функционирование союза и в предложении (для связи простых предложений в составе сложного, при однородных членах); правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами; фразеологические обороты с повторяющимися союзами *и–и*, *ни–ни*, не разделяющимися запятыми; правило постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях; способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие); порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами; порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами.

**Основные термины по разделу:**

Предложение, однородные члены предложения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения.

Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов. Обобщающие слова, однородные члены предложения.

**Обособленные члены предложения (17ч.)**



Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

Обособление – выделение второстепенных членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире; графическое обозначение обособленных членов предложения и интонации обособления, виды обособленных определений (согласованные и несогласованные); способы выражения обособленного определения (причастный оборот, одиночные прилагательные, прилагательные с зависимыми словами, существительные в косвенном падеже, сочетание существительного с прилагательным или числительным); способы выражения определяемого слова (нарицательное, собственное существительное, местоимение); правило обособления согласованных определений (постпозиция по отношению к определяемому слову, местоимение или собственное существительное в роли определяемого слова, наличие добавочного обстоятельственного значения); правило обособления несогласованных определений (характер добавочного, разъясняющего замечания), правила обособления приложений (постпозиция по отношению к определяемому слову, личное местоимение или имя собственное в роли определяемого слова, дополнительное обстоятельственное значение) способы выражения обособленного обстоятельства (одиночное деепричастие, деепричастный оборот); правило обособления обстоятельств (одиночные деепричастия и деепричастные обороты обособляются всегда); фразеологические обороты, не являющиеся деепричастными виды уточняющих членов предложения (обстоятельство, дополнение); правила выделения уточняющих членов предложения, порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами, порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами

**Основные термины по разделу:**

Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения.

Обособленные члены предложения: обособленные приложения.

Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства.

Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

**Слова, грамматически не связанные с членами предложения.**

**Обращение (1 ч.)**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Слова, которые не являются членами предложения (обращения, вводные слова, междометия); функции слов, не являющихся членами предложения.

Обращение; способы выражения обращения; распространенное обращение; правила выделения обращения в устной речи (звательная интонация) и на письме (выделительные знаки препинания).

**Основные термины по разделу:** Обращения, знаки препинания при обращениях.

**Вводные и вставные конструкции (8 ч.)**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

Вводные слова; группы вводных слов по значению; правила выделения вводных слов в устной речи (интонация вводности) и на письме (выделительные знаки препинания);

Вводные предложения; виды вводных предложений (односоставные/двусоставные), их опознавательные признаки (союзы как, что); правила выделения вводных предложений в устной речи и на письме; частицы и наречия, не являющиеся вводными словами; что такое вставные конструкции, их назначение; правила выделения вставных конструкций в устной речи и на письме;

Междометие, его назначение; правила выделения междометий на письме;

порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложения со словами, не являющимися членами предложения.

**Основные термины по разделу:**

Вводные слова, группы вводных слов по значению, вставные конструкции.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова. Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.

Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания.

Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные. Авторская пунктуация.

### **Чужая речь (5 ч.)**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Чужая речь; способы передачи чужой речи (прямая/косвенная); структуру предложения с чужой речью (часть, передающая чужую речь, и комментирующая часть); что такое прямая речь;

Косвенная речь; структуру предложений с косвенной речью; текстообразующая роль предложений с косвенной речью; структуру предложений с прямой речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью; текстообразующая роль предложений с прямой речью;

Диалог; правила пунктуационного оформления диалога;

Цитата; способы введения цитаты в авторский текст; правила пунктуационного оформления цитат; порядок устного и письменного разбора предложений с чужой речью.

**Основные термины по разделу:**

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и слова автора.

Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат.

### **Повторение и систематизация изученного в VIII классе (5 ч.)**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

Взаимосвязь синтаксиса и морфологии; первичные и вторичные синтаксических функциях различных частей речи, значение пунктуации для оформления письменной речи; взаимосвязь синтаксиса и пунктуации; алгоритм рассуждения при постановке знаков препинания, содержание понятия «культура речи»; взаимосвязь синтаксиса и культуры речи, взаимосвязь синтаксиса и орфографии

***Основные термины по разделу:***

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения

Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

### Тематическое планирование.

| №  | Перечень и название раздела,                                       | Количество часов | Количество контрольных работ |        |           |           |
|----|--|------------------|------------------------------|--------|-----------|-----------|
|    |  |                  | диктантов                    | тестов | сочинений | Изложений |
| 1  | Функции русского языка в современном мире                          | 1                |                              |        |           |           |
| 2  | Повторение изученного в 5-7 классах                                | 12               | 2                            |        |           | 2         |
| 3  | Синтаксис, текст, словосочетание                                   | 10               |                              |        |           | 2         |
| 4  | Простое предложение  | 2                |                              |        |           |           |
| 5  | Двусоставные предложения. Главные члены предложения                | 8                | 1                            |        | 1         |           |
| 6  | Второстепенные члены предложения                                   | 8                | 1                            |        | 1         |           |
| 7  | Односоставные предложения  | 11               | 1                            |        |           |           |
| 8  | Неполное предложение   | 3                |                              |        |           |           |
| 9  | Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения      | 14               | 2                            |        |           |           |
| 10 | Обособленные члены предложения                                     | 17               |                              | 2      |           |           |
| 11 | Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение | 1                |                              |        |           |           |
| 12 | Вводные и вставные конструкции                                     | 8                | 1                            |        | 2         |           |
| 13 | Чужая речь   | 5                | 1                            |        |           |           |
| 14 | Повторение и систематизация изученного в VIII классе               | 5                |                              | 1      |           |           |
|    | Всего  | 105              | 9                            | 3      | 4         | 4         |